

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 5**

Рассмотрено

Согласовано

Утверждаю

на заседании ШМО
ООШ № 5

Зам.директора по ВР

Директор МБОУ

протокол № _____

Селеверстова Р.С. _____

Л.Д.Ахмадянова

Приказ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Творческая мастерская»

Срок реализации 2023-2024 учебный год

2 класс

Разработала учитель начальных классов: Салихова Г.Р.

2023

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности в 2 классе. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). Занятия внеурочной деятельности могут проводиться в урочной форме, дистанционно, в каникулярное время, на улице.

1. Планируемые результаты усвоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

в ценностно-эстетической сфере: эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру; толерантное принятие культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус, способность к нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

в познавательной сфере: способность оценивать значимость и полезность творческой деятельности для общества своей и окружающих, умение применять полученные знания, стремление к познанию мира;

в трудовой сфере: приобретение навыков использования различных художественных материалов для работы в разных техниках, развитие художественных умений для создания красивых изделий и украшений.

Метапредметные:

умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;

желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и использования выразительных средств в создании творческих произведений;

активное использование языка искусств и различных художественных материалов для освоения содержания различных учебных предметов;

обогащение ключевых компетенций художественно – эстетическим содержанием;

формирование мотивации и умений организовать самостоятельную творческую и предметно – продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

формирование способности оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные:

в познавательной сфере: понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика образов;

в коммуникативной сфере: способность высказывать суждения о художественных особенностях создаваемых произведений, умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности; **проявление интереса** к художественным традициям своего народа и других народов;

в трудовой сфере: умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности, самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после завершения; моделирование новых образов путём трансформации известных.

Предусмотрены различные виды учебно – познавательной деятельности, такие как, фронтальная беседа, устная дискуссия, самостоятельная и коллективная работа, практические и тематические работы, лабораторная и проектная деятельность

На учебных занятиях используются коллективные способы обучения в парах постоянного состава, в группах. Во время учебных занятий ученики обсуждают работы товарищей, результаты коллективного творчества и индивидуальные работы на занятиях.

2. Содержание курса внеурочной деятельности.

1. Вводное занятие (1 ч.)

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства.
Техника

безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны,

берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Знакомство со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.

2. Работа с природными материалами (5 ч)

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями; работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»; создание букета из сухих цветов, тематических композиций; работа со

скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю!» и т. п.). Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение их и обработка. Техника безопасности при работе с ракушками. Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление

объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделки.

Практическая работа: сортировка и систематизация ракушек; проектирование изделий из ракушек; оформление работ из ракушек; оформление рамок для поделок.

3. Работа с бумагой (8 ч.)

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолётиков разных типов с последующим состязанием на дальность полёта, на облёт препятствия, на «сверхдальний перелёт» и др.; корабликов разных типов с последующим проведением состязаний на скорость прохождения дистанции; моделей автомобилей различных типов; модели робота, модели

светофора и др. Проведение конкурса.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

4. Работа с различными тканями (6 ч)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки.

Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Практическая работа: освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой при работе на электрической швейной машинке; ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки.

5. Кожная пластика (4ч.)

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей. Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных сувениров.

Практическая работа: подготовка кожи к работе; работа над эскизом; подбор материала для работы; оформление тематического панно, броши, сувенира, ремешка для часов, миниатюр (применяя термообработку).

6. Работа с бросовым материалом. (10ч)

Бросовый материал. Техника безопасности при работе с бросовым материалом.

Самоделки из «бросового» материала. Создание композиций из бросового материала.

7. Отчётная выставка ярмарка работ школьников/фотоотчёт (1 ч)

Подведение итогов. Организация и проведение школьной выставки.

3. Тематическое планирование с указанием часов на основании каждой темы.

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с природными материалами	5
3	Работа с бумагой	8
4	Работа с различными тканями	6
5	Кожная пластика	4
6	Работа с бросовым материалом.	10
7	Отчётная выставка ярмарка работ школьников/фотоотчёт	1
	Всего за год	34

4. Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

2 класс -34 часа (1 ч. в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	План. дата	Фак. дата
1	Аппликация из природного материала	1		
2	Объемная аппликация из природного материала на банке.	1		
3	Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделки.	1		
4	Мозаика из круп.	1		
5	Мозаика из круп Цветок	1		
6	Объемная аппликация из разного материала. Кораблик	1		
7	Аппликация «Бабочка»	1		
8	Аппликация из бумаги «Сказочный замок».	1		
9	Аппликация из бумаги «Жар птица»	1		
10	Аппликация из гофрированной бумаги.	1		
11	Аппликация из гофрированного картона. « На полянке»	1		
12	Панно "Деревня" из бумажных трубочек.	1		
13	Панно "Деревня" из бумажных трубочек.	1		
14	Бумажная мозаика.	1		
15	Аппликация в объёме. Натюрморт.	1		
16	Цветы из бумаги.	1		
17	Квиллинг.	1		
18	Квиллинг. Цветы в вазе.	1		
19	Обработка ткани Знакомство с тканями, со швами «вперед иголку».	1		
20	Знакомство с тканями, со швами «строчка», «через край», «стебельчатый», «тамбурный».	1		

21	Салфетка для завтрака.	1		
22	Игольница.	1		
23	Изготовление мягкой игрушки.	1		
24	Изготовление мягкой игрушки.	1		
25	Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты.	1		
26	Изготовление миниатюрных сувениров.	1		
27	Изготовление миниатюрных сувениров.	1		
28	Пластиковая бутылка «Заяц»	1		
29	Подставка для карандашей	1		
30	«Лягушата» из дисков	1		
31	«Рыбка» из бутылки	1		
32	Мозаика из цветных кругов	1		
33	Панно «В лесу»	1		
34	Выставка работ	1		